

Aufstehen, neuformen und aufblühen: Lea Moro, Enrico Ticconi und Joge de Hoyos.



Foto: Dieter Hartwig

ImPulsTanz [8:tension]: Lea Moros „(b)reaching stillness“ Das Motiv der Auferstehung

Es müssen nicht immer die großen Stars der internationalen Tanzszene sein, die für Aufsehen sorgen. Es dürfen mitunter auch die neuen, aufstrebenden Sterne sein, die das Publikum mitreißen: So geschehen mit der österreichischen Erstaufführung von Lea Moros 75-minütigem Stück „(b)reaching stillness“.

In der Jahresausgabe „der tanz“ von 2015 gilt Lea Moro als Hoffnungsträgerin. Sie studierte an der Scuola Teatro Dimitri (GH), dem LABAN Centre in London und dem HZT Berlin. 2015 erhielt sie das Elsa-Neumann-Stipendium des Landes Berlin, 2014 das DanceWEB Stipendium. 2015/16 ist sie Residenzchoreografin bei K3 Tanzplan Hamburg.

Nachdem sich Lea Moro in ihrer phänomenalen Choreografie „Le Sacre du Printemps – a ballet for a single body“ mit Verausgabung und Opferung beschäftigte, verhandelt sie nun mit ihrem im Juni 2015 in den Sophiensälen Berlin uraufgeführten neuen Stück „(b)reaching stillness“ Stillstand und Auferstehung.

Ausgehend von barocker Stillebenmalerei und Gustav Mahlers Auferstehungs-sinfonie von 1894 inszeniert Lea Moro die scheinbare Erstarrung von Körpern. Der für den Tanz erst einmal widerständig wirkende Still-

stand ist Ausgangspunkt der Choreografie. Drei oben ohne liegende Körper zeigen sich die ersten 15 Minuten scheinbar unbewegt auf blauem Grund.

Für manchen im Publikum eine Bewährungsprobe: 15 Minuten Ruhe und Stille

muss man gerade in unserer heutigen schnelllebigen Zeit erst einmal aushalten. So mancher hat es leider nicht geschafft.

Beständiges Vergehen und Neuformen, unbeirrbares Wandeln, Aufblühen, Niedersinken und Aufstehen. So reihen sich auf der Bühne dynamischer Stillstand und immer andere Formen der Auferstehung aneinander. Großartig! Noch morgen (19., Kasino am Schwarzenbergplatz). FK

Kunstversteigerung

Bowie bei Sotheby's

Etwa sechs Monate nach Superstar David Bowies Tod wird seine Kunstsammlung bei Sotheby's London versteigert (10., 11. November): Unter den Hammer kommen 200 Arbeiten, so ein Gemälde Jean-Michel Basquiat's (Schätzung: bis 3,5 Millionen Pfund) und Damien Hirsts (bis 350.000 Pfund). Ein eigener Katalog umfasst Designobjekte von Ettore Sottsass, Memphis Group u. a. **KHR**



Foto: AP/Stephen Chernin

Versteigerung: D. Bowie



KULTUR heute



WIEN

ImPulsTanz festival lounge im Burgtheater Vestibül ☎ 523 55 58: [8:tension] Bryana Fritz & Christoffer Forbes Schieche: Sixteen Candles (2015), 19.30 Uhr im Schauspielhaus; Vandekeybus/Ultima Vez: Revival: In Spite of Wishing and Wanting, 21 Uhr im Volkstheater; De Keersmaeker, Pomeroy & Dimitriou/Rosas: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke, 21 Uhr im Odeon. Weitere Infos unter www.impulstanz.com

★
Wiener Lustspielhaus, Am Hof, ☎ 96096: Don Giovanni – Vintage Lover in der Krise!, musikalische Komödie von Max Gruber, Di 20 Uhr. – Musikverein, ☎ 505 81 90: Wiener Mozart Orchester, 20.15 Uhr.

NIEDERÖSTERREICH THEATERFEST NÖ:

Musical Sommer Amstetten: Foot-

lose, Di (Vorpremiere), Mi (Premiere) 19.30 Uhr in der Johann-Pözl-Halle, ☎ 07472/601 454; Oper Burg Gars: Otello, Di 20 Uhr, ☎ 02985/33 000; Theatersommer Haag: Ein seltsames Paar, Mi, Do 20 Uhr am Hauptplatz, ☎ 07434/44 600; operklosterneuburg: Cavalleria Rusticana/Bajazzo, Mi 20 Uhr im Kaiserhof Stift Klosterneuburg, ☎ 02243/444 424; Schlossfestspiele Langels: Im weißen Rössl, Do 20.30 Uhr (Premiere) im Schlosspark Schloss Haindorf, ☎ 02734/34 50; Sommerspiele Melk: Proud Mary – Ein Schiff wird kommen, Mi, Do 20.15 Uhr in der Wachauarena, ☎ 027 52/540 60; Sommerspiele Perchtoldsdorf: Ein Sommernachtstraum, Do 20 Uhr in der Burg, ☎ 01/866 83 400; Nestroy Spiele Schwechat: Der böse Geist, Di, Mi 20.30 Uhr im Schlosshof Rothmühle, ☎ 01/96 096 111; Festspiele Stockerau: Der Diener zweier Herren,

Mi, Do 20 Uhr am Dr. Karl Renner-Platz, ☎ 02266/67 689; Wachau-festspiele Weissenkirchen: Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben, Di 20 Uhr (Premiere) im Teisenhoferhof, ☎ 01/96 096 111; Musical Sommer Teatro: Pinocchio Superstar, Di (Öffentliche Generalprobe), Mi (Uraufführung), Do 18 Uhr im Stadttheater Mödling, ☎ 01/96 096; Kinder.Musical.Sommer Niederösterreich: Ritter Rost und Prinz Protz, Mi, Do 15 Uhr in der Garten.Arena Schiltem in den Kittenberger Erlebnisgärten, ☎ 02734/8228 0.

BURGENLAND

Güssing: Burgspiele: Die Abenteuer des Giacomo Casanova auf der Festwiese, Mi, Fr, Sa um 19.30 Uhr, ☎ 0 33 22/42 102.

St. Margarethen: „Der Liebestrank“ im Römersteinbruch, Mi, Do, Fr 20.30 Uhr, ☎ 0 26 82/65 065.

(Alle Angaben ohne Gewähr)